

**25.10.2017 Wednesday 20:00**  
**Kölner Philharmonie**

**Louise Alder** *Sopran*  
**Peter Whelan** *Fagott*

**Arcangelo**  
**Jonathan Cohen** *Cembalo und Leitung*

**Georg Philipp Telemann**  
Ouvertüren-Suite G-Dur für Streicher und  
Basso continuo TWV 55:G10 (bis 1730)  
"Burlesque de Quichotte"

**Antonio Vivaldi**  
Concerto für Fagott, Streicher und Basso  
continuo C-Dur RV 473 (1730/31)

**Henry Purcell**  
Suite aus "The Fairy Queen" Z 629 (1692)  
Semi-opera in 5 Akten nach William  
Shakespeares "Midsummer Night's Dream"

**Georg Friedrich Händel**  
"Tornami a vagheggiar". Arie der Morgana  
aus: Alcina HWV 34 (1735)

Pause

**Georg Friedrich Händel**  
Delirio amoroso HWV 99 (1707)  
Kantate für Sopran, Blockflöte, Streicher und  
Basso continuo. Text von Benedetto  
Cardinale Pamphilj

Pause gegen 20:55 | Ende gegen 22:00

KölnMusik

€ 49,- 44,- 40,- 29,- 21,- 10,-

