

**10.12.2018 Monday 20:00**  
Kölner Philharmonie

**Elena Bashkirova** *Klavier*

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Fantasie d-Moll (Fragment) KV 397 (385g)  
(1782)  
für Klavier

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Rondo für Klavier D-Dur KV 485 (1786)

**Robert Schumann**  
Sonate für Klavier Nr. 1 fis-Moll op. 11  
(1832–35)

Pause

**Antonín Dvořák**  
Poetické nálady (Poetische Stimmungsbilder)  
op. 85 B 161 (1889)  
für Klavier

Auszüge

**Béla Bartók**  
Sonate für Klavier Sz 80 (1926)

Soloabende mit der in Moskau geborenen Pianistin Elena Bashkirova sind rare Ereignisse und stets eine Besonderheit. Weil sie die Einsamkeit des Reisens fürchtet, bevorzugt sie eigentlich das gemeinschaftliche Musizieren (u. a. im Rahmen des von ihr vor zwanzig Jahren gegründeten Jerusalemer Kammermusikfestivals) oder den sinfonischen Rahmen eines Konzerts. „Ich finde ein Recital das Anspruchsvollste“, bekannte sie kürzlich in einem Interview mit der taz: „Man muss zwei Stunden ganz allein eine Geschichte erzählen, sich konzentrieren, den Bogen halten. Man ist wie nackt und muss aus dem Innern schaffen.“ Wenn sich die ausdrucksstarke Virtuosin einmal zu einem Auftritt entschließt, bei dem sie alleine das Podium betritt, dann steht ein gehaltvoller Abend bevor. Und so spannt auch ihr Kölner Programm einen beträchtlichen Bogen: von der Versonnenheit und Heiterkeit Mozarts über die frühromantische Emphase Schumanns und die spätromantische Tonmalerei Dvořáks bis hin zu Bartóks erfrischenden Kühnheiten.

19:00 , Empore : Einführung in das Konzert durch Christoph Vratz Entrance only with valid ticket

KölnMusik

€ 30,-

**14.12.2018 Friday 20:00**  
Kölner Philharmonie

**Leila Josefowicz** *Violine*

**WDR Sinfonieorchester**  
**Christoph Eschenbach** *Dirigent*

Zu Gast – Christoph Eschenbach

**Bernd Alois Zimmermann**  
Konzert für Violine und großes Orchester  
(1950)

Pause

**Johannes Brahms / Arnold Schönberg**  
Klavierquartett Nr. 1 g-Moll op. 25 (1861)  
Bearbeitung für Orchester (1937)

Pause gegen 20:25 | Ende gegen 21:30

Das Konzert im Radio: WDR 3 live

19:00 , Konzertsaal : Einführung in das Konzert. :  
Westdeutscher Rundfunk  
Westdeutscher Rundfunk Köln

€ 45,- 36,- 27,- 18,- 16,- 9,-  
Z: € 27,-

**15.12.2018 Saturday 20:00**  
Kölner Philharmonie

**Leila Josefowicz** *Violine*

**WDR Sinfonieorchester**  
**Christoph Eschenbach** *Dirigent*

Zu Gast – Christoph Eschenbach

**Bernd Alois Zimmermann**  
Konzert für Violine und großes Orchester  
(1950)

Pause

**Johannes Brahms / Arnold Schönberg**  
Klavierquartett Nr. 1 g-Moll op. 25 (1861)  
Bearbeitung für Orchester (1937)

Pause gegen 20:25 | Ende gegen 21:30

19:00 , Konzertsaal : Einführung in das  
Konzert. :

Westdeutscher Rundfunk  
Westdeutscher Rundfunk Köln

€ 45,- 36,- 27,- 18,- 16,- 9,-  
Z: € 27,-