

**23.06.2017 Friday 20:00**  
**Kölner Philharmonie**

**María Rey-Joly** *Sopran*  
**Ismael Jordi** *Tenor*  
**Santiago Lara** *Gitarre*

**WDR Funkhausorchester Köln**  
**Enrico Delamboye** *Dirigent*

Spanische Nacht

Auszüge aus spanischen Zarzuelas:

**Ruperto Chapí**  
Las hijas del Zebedeo (1889)  
Zarzuela in zwei Akten. Libretto von José Estremera

**Ruperto Chapí**  
El tambor de granaderos (1894)  
Zarzuela in einem Akt. Libretto von Emilio Sánchez Pastor

**Reveriano Soutullo / Juan Vert**  
El último romántico (1928)  
Zarzuela in zwei Akten. Libretto von José Tellaeche

**Federico Chueca y Robles**  
El bateo (1901)  
Sainete lírico für Soli, Chor und Orchester in einem Akt. Libretto von Paso/Antonio Domínguez

**Federico Moreno Torroba**  
Luisa Fernanda (1932)  
Zarzuela. Libretto von Federico Romero und Guillermo Fernández Shaw

**Manuel Fernández Caballero**  
Château Margaux (1887)  
Lustspiel in einem Akt. Libretto von José Jackson Veyán

**Jacinto Guerrero**  
El huésped del sevillano (1926)  
Zarzuela in zwei Akten. Libretto von Juan Ignacio Luca de Tena und Enrique Reoyo

**Amadeo Vives i Roig**  
Doña Francisquita (1923)  
Zarzuela (comedia lírica) in drei Akten.  
Libretto von Federico Romero und Guillermo Fernández Shaw

**Pablo Sorozábal**  
La del manojo de rosas (1934)  
Zarzuela für Soli, Chor und Orchester in zwei

Akten. Libretto von Francisco Ramos de Castro und Anselmo Cuadrado Carreño

**Tomás Barrera Saavedra / Rafael Calleja**  
Emigrantes (1905)  
Zarzuela in einem Akt. Libretto von Pablo Cases

**Reveriano Soutullo / Juan Vert**  
La leyenda del beso (1924)  
Zarzuela in zwei Akten. Libretto von Enrique Reoyo, José Silva Aramburu und Antonio Paso

**Pablo Luna**  
El niño judío (1918)  
Zarzuela in zwei Akten. Libretto von Antonio Paso und Enrique García Álvarez

**Pablo Sorozábal**  
La tabernera del puerto (1936)  
Romance marinero für Soli, Chor und Orchester in drei Akten. Libretto von Federico Romero und Guillermo Fernández-Shaw

**Federico Moreno Torroba**  
Luisa Fernanda (1932)  
Zarzuela. Libretto von Federico Romero und Guillermo Fernández Shaw

Pause gegen 21:00 | Ende gegen 22:30

Westdeutscher Rundfunk  
Westdeutscher Rundfunk Köln

€ 39,- 33,- 25,- 16,- 14,- 8,-  
Z: € 25,-