

04.02.2018 Sunday 20:00
Kölner Philharmonie

Mikhail Pletnev *Klavier*

Sergej Rachmaninow
Prélude cis-Moll op. 3,2
aus: Morceaux de fantaisie op. 3 (1892)

Sergej Rachmaninow
Elégie es-Moll op. 3,1
aus: Morceaux de fantaisie op. 3 (1892)

Sergej Rachmaninow
Polichinelle fis-Moll op. 3,4
aus: Morceaux de fantaisie op. 3 (1892)

Sergej Rachmaninow
Barcarolle g-Moll op. 10,3
aus: Morceaux de salon op. 10 (1893/94)

Sergej Rachmaninow
Humoresque G-Dur op. 10,5
aus: Morceaux de salon op. 10 (1893/94)

Sergej Rachmaninow
Prélude B-Dur op. 23,2
aus: 10 Préludes op. 23 (1903)

Sergej Rachmaninow
Prélude D-Dur op. 23,4
aus: 10 Préludes op. 23 (1903)

Sergej Rachmaninow
Prélude g-Moll op. 23,5
aus: 10 Préludes op. 23 (1903)

Sergej Rachmaninow
Prélude a-Moll op. 32,8
aus: 13 Préludes op. 32 (1910)

Sergej Rachmaninow
Prélude gis-Moll op. 32,12
aus: 13 Préludes op. 32 (1910)

Sergej Rachmaninow
Étude-Tableau c-Moll 39,7
aus: Études-Tableaux op. 39 (1916/17)

Pause

Sergej Rachmaninow
Sonate für Klavier Nr. 1 d-Moll op. 28 (1907)

1998 ging für Mikhail Pletnev ein Traum in Erfüllung. Der russische Pianist bekam die einmalige Chance, auf dem Flügel von Sergej Rachmaninow in dessen Schweizer Villa „Senar“ zu spielen. Die daraus entstandene

CD „Hommage à Rachmaninow“ unterstrich einmal mehr, warum Pletnev mit seinem pianistischen Empfindungsvermögen die idealen Schlüssel zu Rachmaninows Klavierwelt in den Händen hält. Jetzt widmet er seinem großen Idol einen ganzen Abend und schlägt dabei den Bogen von virtuosen und berühmten Piècen hin zu Rachmaninows großdimensioniertem Sonatendebüt.

Pause gegen 20:45 | Ende gegen 22:00

19:00 , Empore : Einführung in das Konzert durch Christoph Vratz Entrance only with valid ticket
KölnMusik

€ 45,- 45,- 30,- 30,- 30,- 30,-
Z: € 30,-

There is a complementary event to this concert
» 04.02.2018, 17:00 , Restaurant Odessa
Blickwechsel Musik und Literatur: »Ein russischer Abend«.
Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V.