

**14.01.2018 Sunday 16:00**  
**Kölner Philharmonie**

durch Sina Kleinedler Entrance only with valid  
ticket  
KölnMusik

**Tamás Pálfalvi** *Trompete, Kornett, Flügelhorn*  
**László Fassang** *Orgel*

€ 21,-

Nominiert von Palace of Arts Budapest

**Georg Friedrich Händel**  
Suite D-Dur HWV 349 (1717)  
für zwei Oboen, Fagott, zwei Trompeten, zwei  
Hörner, Streicher und Basso continuo

in der Besetzung für Trompete und Orgel

**Johann Sebastian Bach**  
Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542  
für Orgel

**Peter Eötvös**  
Sentimental (2017)  
für Kornett in Es und Flügelhorn in B, für  
einen Spieler  
Kompositionsauftrag von Palace of Arts  
Budapest und European Concert Hall  
Organisation

**László Fassang**  
Orgelimprovisation

Pause

**Stanley Friedman**  
Fanfare  
aus: Solus (1975)

**László Fassang**  
Orgelimprovisation

**Yan Maresz**  
Metallics (1995)  
für Trompete und Live-Elektronik

**László Fassang**  
Orgelimprovisation

**George Gershwin**  
Nr. 2 cis-Moll  
aus: Preludes für Klavier (1926)

in einer Bearbeitung für Trompete und Orgel

**George Enescu**  
Légende (1906)  
für Trompete und Klavier

Pause gegen 16:50 | Ende gegen 18:00

15:00 , Empore : Einführung in das Konzert