

**19.02.2018 Monday 20:00**

**Kölner Philharmonie**

**Nils Mönkemeyer** *Viola*

**Gürzenich-Orchester Köln**

**Nicholas Collon** *Dirigent*

**Claude Debussy**

Prélude à l'après-midi d'un faune L 86

(1891–94)

für Orchester. Nach einem Gedicht von

Stéphane Mallarmé

**Esa-Pekka Salonen**

Pentatonic Étude (2008)

für Viola solo

**Béla Bartók**

Konzert für Viola und Orchester op. posth. Sz

120 (1945)

Pause

**Richard Wagner**

Vorspiel

aus: Tristan und Isolde WWV 90 (1857–59)

**Richard Wagner**

Isoldes Liebestod

aus: Tristan und Isolde WWV 90 (1857–59)

**György Ligeti**

Atmosphères (1961)

für großes Orchester

**Maurice Ravel**

Daphnis et Cloé. Ballet en un acte. Fragments

symphoniques (1913)

für Orchester (und Chor). 2. Suite

Pause gegen 20:45 | Ende gegen 21:55

19:00 , Empore : Einführung in das Konzert

durch Bjørn Woll Entrance only with valid

ticket

Gürzenich-Orchester Köln

Gürzenich-Orchester Köln

€ 38,- 30,- 24,- 16,- 14,- 9,-

Z: € 16,-