

**19.02.2018 Monday 20:00**  
**Kölner Philharmonie**

**Nils Mönkemeyer** *Viola*

**Gürzenich-Orchester Köln**  
**Nicholas Collon** *Dirigent*

**Claude Debussy**  
Prélude à l'après-midi d'un faune L 86  
(1891–94)  
für Orchester. Nach einem Gedicht von  
Stéphane Mallarmé

**Esa-Pekka Salonen**  
Pentatonic Étude (2008)  
für Viola solo

**Béla Bartók / Tibor Serly**  
Konzert für Viola und Orchester op. posth. Sz  
120 (1945)  
Nach Skizzen ergänzt und instrumentiert

Pause

**Richard Wagner**  
Vorspiel  
aus: Tristan und Isolde WWV 90 (1857–59)

**Richard Wagner**  
Isoldes Liebestod  
aus: Tristan und Isolde WWV 90 (1857–59)

**György Ligeti**  
Atmosphères (1961)  
für großes Orchester

**Maurice Ravel**  
Daphnis et Cloé. Ballet en un acte. Fragments  
symphoniques (1913)  
für Orchester (und Chor). 2. Suite

Pause gegen 20:45 | Ende gegen 21:55

19:00 , Empore : Einführung in das Konzert  
durch Holger Noltze Entrance only with valid  
ticket

Gürzenich-Orchester Köln  
Gürzenich-Orchester Köln

€ 38,- 30,- 24,- 16,- 14,- 9,-  
Z: € 16,-