



27.08.2018 Monday 20:00

Kölner Philharmonie

Yefim Bronfman *Klavier*

Rotterdams Philharmonisch Orkest

Yannick Nézet-Séguin *Dirigent*

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonie D-Dur KV 385 (1782)

"Haffner-Sinfonie"

Franz Liszt

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 A-Dur

S 125 (1839, rev. 1849–61)

Pause

Peter Iljitsch Tschaikowsky

Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 ■ S 24 (1876/77)

„Dann erscheint Bronfman. Bronfman der Brontosaurier!“ So setzte kein Geringerer als Philip Roth inmitten seines Romans „Der menschliche Makel“ zu einer Eloge auf den großen Pianisten an: „Er holt alles heraus ... Und wenn das geschehen ist, wenn alles, auch die letzte der letzten Schwingungen offenliegt, erhebt er sich und geht und hinterlässt uns unsere Erlösung.“ Nun ist Yefim Bronfman zu Gast in Köln. Der vielfach ausgezeichnete Virtuose wird hier mit all seiner Kraft und Zartheit das zweite Klavierkonzert von Franz Liszt ausloten. Dabei begleitet ihn das Rotterdams Philharmonisch Orkest unter der Leitung seines hochenergetischen Chefdirigenten Yannick Nézet-Séguin. Der künftige Musikdirektor der New Yorker Met umrahmt Liszts hingebungsvolle romantische Fantasie mit Wolfgang Amadeus Mozarts festlich-serenadenhafter „Haffner-Sinfonie“ sowie der düster vom Schicksal durchtränkten und am Ende doch triumphierenden vierten Sinfonie von Peter Iljitsch Tschaikowsky.

Pause gegen 20:50 | Ende gegen 22:00

KölnMusik

€ 64,- 54,- 46,- 34,- 23,- 10,-

Z: € 46,-